

Symbolique de quelques arbres (quelques exemples tirés de la page web:
https://fr.wikipedia.org/wiki/Symbolisme_des_arbres

L'Amandier. *Prunus dulcis* (famille des Rosacées): Signe de la renaissance de la nature, cet arbre à la feuillaison printanière est aussi un symbole de fragilité car ses fleurs, ouvertes dès l'arrivée du printemps, sont sensibles au gel tardif. Chez les Grecs, l'amande pressée était comparée à la semence de Zeus, en tant que puissance créatrice. On affirme même que l'Amandier remonte directement à ce Dieu et que son fruit peut féconder une vierge indépendamment de l'union sexuelle. Selon une croyance qui tient encore en Europe, la jeune fille qui s'endort sous un Amandier en rêvant à son fiancé, peut soudainement se réveiller enceinte.

C'est aussi un symbole de l'amour et de la virginité : les fleurs paraissant bien avant les feuilles, chaque rameau se voile alors complètement de blanc, évoquant ainsi une robe de mariée.

C'est un arbre originaire du bassin méditerranéen, qui valorise les sols pauvres et calcaires (utilisé comme porte greffe pour pêchers dans des sols calcaires)



Le **Chêne**. (chêne pédonculé) ***Quercus robur*** (famille des Fagacées) :Arbre sacré dans de nombreuses traditions, le Chêne est investi de privilèges accordés à la divinité suprême parce qu'il attire la foudre et symbolise la majesté. En tout temps et en tout lieu, le Chêne est synonyme de force et de solidité. C'est du moins l'impression qu'il laisse quand il atteint sa maturité. Notons que le bois du chêne a la propriété d'être incorruptible, alors ne soyons donc pas étonnés d'apprendre que les termes "chêne" et "force" se traduisent en latin par le même mot : *robur*, symbolisant autant la force morale que physique. Il est le symbole de l'arbre de vie, le salut ainsi que les figures allégoriques de la Force et de la Prospérité. Le chêne est aussi l'arbre consacré à Jupiter dans la mythologie classique où de grands chênes croissent dans la forêt de Dodone, en Épire, qui est consacré à l'oracle de ce dieu, et est l'un des plus anciens sanctuaires grecs.

C'est une espèce monoïque (portant androcée et gynécée sur le même arbre mais à des endroits différents : chatons mâle pendants et chatons femelle glabres dressés à l'aisselle des feuilles supérieures)



Le **Cyprès**. *Cupressus sempervirens* (famille des Cupressacées) : Cet arbre sacré chez de nombreux peuples, grâce à sa longévité et à sa verdure persistante, est également nommé "Arbre de vie", à l'instar du Thuya. Chez les Grecs et les Romains, le Cyprès est en rapport avec les divinités de l'enfer. Il est l'arbre des régions souterraines, d'où sa présence remarquée dans plusieurs cimetières du bassin de la Méditerranée. Le cyprès est l'un des attributs de la figure allégorique du Désespoir : elle en tient une branche dans la main droite car, de même que le cyprès ne repousse pas s'il est coupé, l'homme en proie au désespoir finit par annihiler en lui toute possibilité de cultiver le courage et la Vertu.



Cette espèce est monoïque : les organes mâles et femelles sont séparés, mais chez un même individu. Le cône mâle petit et de forme oblongue. Le cône femelle, en forme d'œuf, mesure entre 2 et 3 cm de longueur et porte des écailles pentagonales ornées d'une pointe écailleuse de petite taille.

L'Olivier. *Olea europaea* (famille des Oléacées) : La richesse symbolique de cet arbre est abondante: récompense, purification, force, paix, victoire, fécondité. Consacré à la Déesse grecque Athéna, l'Olivier l'était également au Dieu romain Jupiter. Un mythe raconte que Neptune et Minerve, se disputant la possession de l'Attique se présentent devant l'assemblée des Dieux. Ces derniers décident de confier la région à celui qui offrira le don le plus précieux. Le dieu de la mer frappa un rocher avec son trident et fit jaillir une source pendant que la déesse fit naître un Olivier. Ainsi Minerve remporta la victoire et cet arbre lui fut consacré. Il est devenu symbole de paix sans doute parce que la déesse est la figure guerrière opposée à Mars. Il faut aussi se rappeler que vers la fin du déluge, une colombe rapporta une branche d'Olivier vers l'arche de Noé. Selon une vieille légende, la croix du Christ était fabriquée de Cèdre et d'Olivier. Dans le langage du Moyen Âge, cet arbre symbolisait l'or et l'amour.

Arbre typique du pourtour méditerranéen (la contrainte climatique est la donnée fondamentale pour la culture de cet arbre), il doit son expansion à travers le monde, à la forte teneur en huile de ses fruits.



L'Orme. *Ulmus minor* (famille des Ulmacées) : Cet arbre a toujours détenu des pouvoirs surnaturels. Dans la France du Moyen Âge, il était appelé "l'arbre de la justice" parce que c'était sous sa canopée que les seigneurs et les juges rendaient leurs jugements. On savait l'Orme capable de guérir diverses maladies cutanées, dont la lèpre. Les guérisseurs enlevaient des morceaux d'écorce d'Orme pour concocter des remèdes contre le rhumatisme.

Il est à noter que l'orme européen a pratiquement disparu de nos campagnes à partir des années 1970-1980, suite à une maladie (champignon vasculaire : la graphiose), transmise par des coléoptères (scolytes de l'orme)

