

À défaut de stigmates de safran (*Crocus sativus* L.), onéreux, replions-nous sur
le rhizome de *Curcuma longa* en poudre !

<http://lesfilsdutemps.free.fr/tincto.htm>

« La racine de **curcuma** [*sic ! en fait, il s'agit plutôt du rhizome de la plante qui est une tige souterraine, pas une racine !*] , qui rentre dans la composition du curry, est utilisée sous forme de **poudre jaune vif**. Son utilisation en teinture est très ancienne, surtout en Inde où il confère une protection au tissu teint avec ce colorant.

Les couleurs obtenues sont dans la gamme du jaune vif ou vert et ocre avec l'utilisation de sels de cuivre ou de fer. L'usage d'un mordantage (*) est superflu. La couleur prend bien sur tous types de matières (coton, lin, chanvre...) mais la couleur est instable et vire au rouge en pH basique. »

(* Wikipédia) Le **mordantage** est une étape souvent incontournable de la teinture textile végétale artisanale. Il consiste en l'adjonction de substances chimiques, ayant pour fonction de créer un pont chimique entre les fibres textiles et les teintures (colorants à mordant). En effet, ces dernières n'ont pas suffisamment d'affinités chimiques avec la fibre pour s'y fixer durablement.



D'après : https://fr.wikipedia.org/wiki/Curcuma#Usages_textiles :

Étant une plante tinctoriale notoire, le curcuma est utilisé dans l'industrie textile comme teinture jaune orangé. Il teint le coton, la laine et la soie, sans mordant, même si son pigment est très sensible à la lumière et se décolore facilement. La teinture de curcuma est traditionnellement utilisée pour le costume *safran* des sâdhus ou des moines bouddhistes.

En Grèce antique, les péplos portés pendant les Panathénées étaient teints avec du curcuma.

En France, l'usage du curcuma pour les teintures se répand au XVIII^{me} siècle, principalement pour sa très belle couleur jaune, bien qu'elle ne tienne pas longtemps.

À défaut de stigmates de safran (*Crocus sativus L.*), onéreux, replions-nous sur
le rhizome de *Curcuma longa* en poudre !

En Polynésie Française (archipel des Gambiers), le *Curcuma longa* servait à la teinture des costumes traditionnels de cérémonies, les *tapa*.